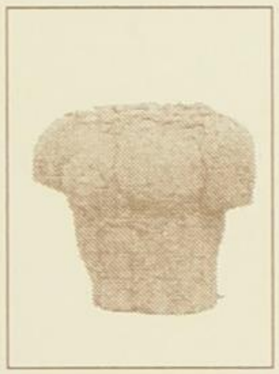
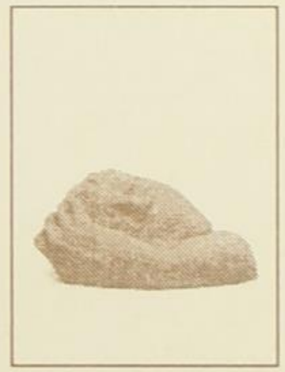
КУЛТУРНИ ЦЕНТАР ВЛАСОТИНЦЕ

КУЛТУРНИ ЦЕНТАР - ВЛАСОТИНЦЕ





Ликовна колонија „ГРИФОН”

ГАЛЕРИЈА КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА
Фебруар 2001.
Власотинце

Путујућа ликовна колонија "ГРИФОН" чији је вођа вајар Слободан Стојановић - Дане из Параћина који је и душа и мотор Колоније, нашла се крајем јула 2000. у Власотинцу да под овим небом и глином нашег, власотиначког тла уобличи своје нове визије, да у облику глине вајари искажу свој доживљај Власотинца и Власине, вина и наших винарија као посебне теме.

Тако, окружени зачуђеним, задивљеним и знатижељним радницима Циглане, прионуше на посао - Дане из Параћина, Бориславa из Новог Сада, Сања из Београда, Весна из Ниша, Виола из Београда, Пуша из Власотинца, Горан из Крушевца, Тања из Крушевца и Дамир из Власотинца.

И под вештим рукама вајара, глина тек изашла из пресе постаде послушна и податна и за седам дана непрекидног рада уз свесрдну помоћ и бригу радника Циглане настадоше прелепи предмети, фигуре, портрети, а посебно мотиви из живота везани за вино и грожђе.

И Власотинце ће им остати трајно у сећању како по врелом лету, ужареним данима под сводовима циглане и борби вајара да под пакленим сунцем глини сачувају душу, тако и по прелепим ноћима проведеним на тераси хотела "Нови Земун" док је испод њихових ногу тихо протицала плава лепотица Власина.

СЛОБОДАН СТОЈАНОВИЋ - ДАНЕ вођа колоније "ГРИФОН" рођен је 1946. године у Борином Долу код Власотинца. Академију ликовних уметности завршио је у Београду 1970. у класи професора Јована Кратохвила. Члан је УЛУС-а од 1975. године. Живи у Параћину где ради као професор Гимназије. Студијска путовања: Енглеска, Француска, Италија, Грчка, Египат

БОРИСЛАВА НЕДЕЉКОВИЋ - ПРОДАНОВИЋ
рођена је 10. децембра 1948. у Новом Саду. Факултет ликовних уметности, одсек - вајарски, завршила 1974. у класи проф. Јована Кратохвила, постдипломске студије 1976. Ванредни је порфесор на Академији ликовне уметности у Новом Саду, катедра за вајарство. Члан УЛУСА-а од 1975. год.

ВЕСНА МИЛОЈКОВИЋ, рођена у Нишу. Магистрирала 1994. на Факултету ликовних уметности у Београду на одсеку вајарства. Са статусом самосталне уметнице од 1991. године. Учесник је бројних симпозијума и колонија.

САЊА ГРУЈИЧИЋ - ЦУПАЋ, дипломирала је ФЛУ у Београду у класи професора С. Радојчића. Има статус слободног уметника од 1996. год. Ради и живи у Београду. Члан је УЛУС-а.

ВИОЛА ЖИВИЋ, рођена је 1969. у Фочи. Факултет ликовних уметности завршила је 1996. године у Београду у класи проф. Славољуба Радојчића. Учесник је више колонија и излагала на групним изложбама и самостално. Живи и ради у Београду.

НЕБОЈША МИТРОВИЋ- ПУША, дипломирао је на Академији ликовних уметности у Новом Саду. Бави се вајарством и сликарством и више пута је излагао на групним и самосталним изложбама. Аутор је више спомен обележја на простору Јужноморавског региона. Живи и ради у Власотинцу.

ГОРАН МИЛОШЕВИЋ, завршио је Факултет ликовних уметности у Београду 1994. године у класи проф. Славољуба Радојчића - Цаје. Живи и ради у Крушевцу.

ТАЊА ЂОКИЋ, завршила је ФЛУ у Београду а сада је на постдипломским студијама на истом факултету. Излагала је више пута на групним и самосталним изложбама. Ради као слободан уметник и живи у Крушевцу.

ДАМИР ЦВЕТКОВИЋ, завршио ФЛУ у Београду, одсек - примењено вајарство. Учествовао је на више изложби у земљи. Живи и ради у Власотинцу.

Издавач:
Културни центар Власотинце
За издавача: Лука Крстић
Дизајн и фотографија: Зоран Мицић
Техничка реализација и штампа: ГРАФО "Ш"
Тираж: 200